

LES DANSES DE SALON

LE CHA-CHA-CHA

CAVALIER

COMPTEZ « UN » **P** AS PRÉPARATOIRE  
PD latéral

COMPTEZ « DEUX » **1** PG contre PD

COMPTEZ « TROIS » **2** Portez poids du corps sur PD

COMPTEZ « QUATRE » **3** PG latéral

COMPTEZ « ET » **4** PD se rapproche de PG (sans

COMPTEZ « UN » **5** PG latéral

COMPTEZ « DEUX » **6** PD contre PG

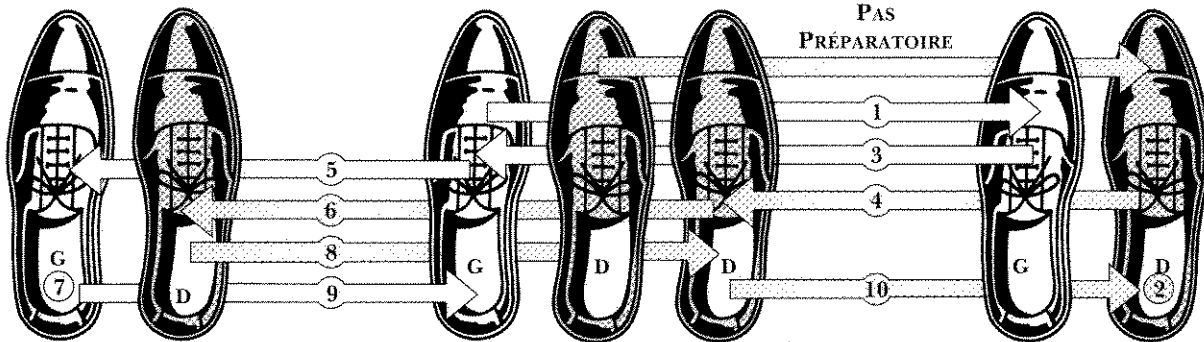
COMPTEZ « TROIS » **7** Portez poids du corps sur PG

COMPTEZ « QUATRE » **8** PD latéral

COMPTEZ « ET » **9** PG se rapproche de PD

COMPTEZ « UN » **10** PD latéral

Répétez à volonté à partir du pas 1



Position de départ : Poids sur PG, direction indifférente

LES DANSES DE SALON

LE CHA-CHA-CHA

CAVALIÈRE

COMPTEZ « UN » **P** AS PRÉPARATOIRE  
PG latéral

COMPTEZ « DEUX » **1** PD contre PG

COMPTEZ « TROIS » **2** Portez poids du corps sur PG

COMPTEZ « QUATRE » **3** PD latéral

COMPTEZ « ET » **4** PG se rapproche de PD

COMPTEZ « UN » **5** PD latéral

COMPTEZ « DEUX » **6** PG contre PD

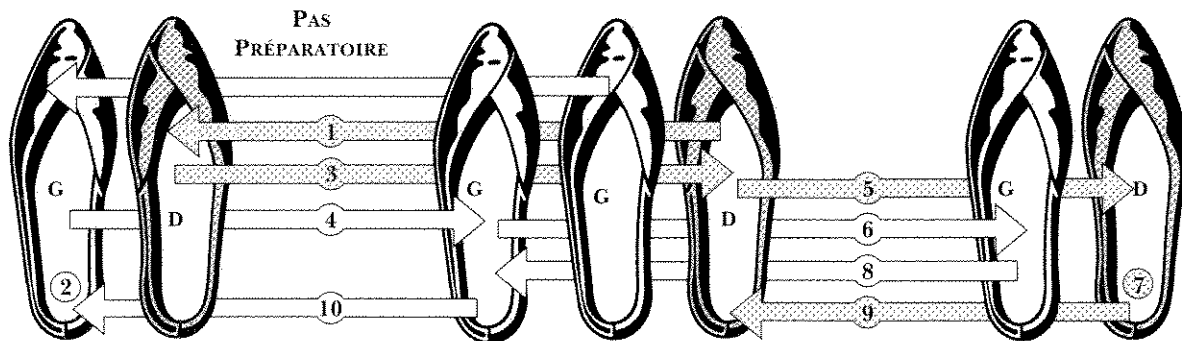
COMPTEZ « TROIS » **7** Portez poids du corps sur PD

COMPTEZ « QUATRE » **8** PG latéral

COMPTEZ « ET » **9** PD se rapproche de PG

COMPTEZ « UN » **10** PG latéral

Répétez à volonté à partir du pas 1



Position de départ : Poids sur PD, direction indifférente